



Nach What? (2009), Big Muff (2012) und „Three“ (2017)

legen THE ALMOST THREE im Januar 2019 ein neues Album vor, und gehen ab Ende Januar bis Anfang März 2019 damit durch 18 Städte in Deutschland und den Niederlanden auf Tour.

Bei einigen Shows als Gast: Joseph Bowie (Tb/Voc.), der Gründer der legendären Band DEFUNKT.

THE ALMOST THREE ist Blues, Funk & Rock'n'Roll,
wie eine Mischung aus Neil Young , Jimi Hendrix und George Clinton.

THE ALMOST THREE.. direkt, lebendig, waghalsig, voller Improvisation
und schwer in eine musikalische Schublade zu stecken.

Das Live-Programm besteht zu 79,3 % aus Eigenkompositionen.

Auch ist es interessant zu hören, was passiert, wenn dieses Blues-Rock Trio
z.B Klassiker wie „I'm not in Love“ von 10 CC

oder „Let's Dance“ von David.Bowie „durch den Wolf drehen“.

THE ALMOST THREE haben die Musik zwar damit nicht neu erfunden,
blicken aber gekonnt über den Tellerrand des Blues-Rock Genres hinaus,
und spinnen den Crossover - Gedanken auch in 2019 professionell weiter.

Freundliche Reviews zu der CD „Three“ aus 2017 findet man u.a. in den Print-Magazinen
GUITAR, ECLIPSED, BLUESNEWS, GITARRE&BASS und GOODTIMES

“If The Almost Three ever pull into your local club, be there –
it could be a hell of a good night.” **Über Rök Magazine (UK)**

THE ALMOST THREE still are.....

Martin Ettrich Git. Voc.

u.a. Gitarrist bei der deutschen Rock-Legende BIRTH CONTROL

Max Schmitz Bass

ex Studio und Tour-Bassist bei Phillip Boa and the Voodooclub,

z.Z. u.a. bei Stefan Huefner's ZAPPATA

Benny Korn Drums

40 Jahre alt und fast 31 Jahre „live on Stage“



THE ALMOST THREE

www.almostthree.de

facebook.com/TheAlmostThree

taumeltones@googlemail.com

POTT
people

www.pottpeople.de